



Un collectif de profils diversifiés compose l'équipe de l'association. Ces identités et parcours différents apportent un entremêlement de visions et un enrichissement dans la conception de nos actions.

Camille Monmège-Geneste

est à l'initiative de la création du labo des cultures. Médiatrice culturelle, intervenante auprès de différentes formations, son parcours et ses engagements se sont toujours articulés autour des relations entre les personnes et les arts, des enjeux de la médiation, de la transmission et des interactions culturelles.

WWW.LELABODESCULTURES.COM



 LELABODESCULTURES

CONTACT

Camille Monmège-Geneste
camille.monmege@lelabodescultures.com
www.lelabodescultures.com
+33 6 68 28 11 29



WWW.LELABODESCULTURES.COM



Le labo des cultures
a pour objet de développer
des projets de médiation,
d'expérimenter de nouveaux
rapports entre les arts
et les personnes et de faciliter
les interactions culturelles.

Nous collaborons en direct
avec des équipes artistiques,
répondons à des commandes
de structures, et **concevons
des dispositifs** ou **supports
d'interactions** au cœur
de notre labo.

UN LABORATOIRE : posture
qui invite à chercher, tester,
imaginer, expérimenter, essayer...

UN ACTEUR qui facilite
la relation entre les cultures,
qui favorise la mise en réseaux,
les rencontres et crée
des interconnexions.

médiations culturelles

autour des œuvres, en complicité
avec les artistes, afin de favoriser
le partage en créant les conditions
de la rencontre

- ♦ invention d'outils,
de mallettes interactives,
- ♦ ateliers de pratique
- ♦ co-construction d'actions,
- ♦ projets participatifs,
- ♦ accompagnement de parcours,
- ♦ animation de sensibilisations,
de débats...

LIEU D'EXPÉRIMENTATION
de nouvelles pratiques

Espace de création de dispositifs
sensoriels, ludiques, basés sur le **JEU**
et la **DÉCOUVERTE**

Nous intervenons auprès, avec
et à l'adresse de **TOU.TE.S.**

enseignement formations

auprès d'universités,
d'écoles supérieures
et de centres de formation

Laboratoire d'idées
et de pratiques innovantes,
nous cherchons une qualité
de transmission favorisant
L'INTERACTION.

Nos principaux sujets d'interventions :

- ♦ médiation culturelle
- ♦ approches des publics
- ♦ éducation artistique et culturelle
- ♦ secteur jeune public

Les interventions s'inspirent d'outils
d'éducation populaire, favorisent
des **PÉDAGOGIES ACTIVES**
et tendent vers une méthode
d'investigation permettant
de stimuler l'esprit critique,
la compréhension et l'expression.

soutien accompagnement de projets

au service des relations culturelles

Dans une logique de coopération,
nous proposons des compétences en :

- ♦ ingénierie culturelle
- ♦ conception et suivi de projets
de médiation
- ♦ coordination
- ♦ modération et organisation
de journées professionnelles
- ♦ rédaction d'articles et appui
à l'écriture de projets

Scène culturelle, théâtre, festival,
collectivité, équipe artistique...
Saisissez-vous de nos ressources
et sollicitez-nous pour tout type
de projet culturel.

**NOUS VOUS ACCOMPAGNONS
DANS LA RÉFLEXION
ET LA RÉALISATION
DE VOS PROJETS.**